

Октябрь:
поворотный момент

страница **4**

Будьте
в голосе!

страница **8**

Синхроничность:
здесь и сейчас

страница **12**

ОТ РЕДАКЦИИ

СЕМИНАРЫ

РАЗБЕГ, ТОЛЧОК, И – ЛЕТИ!



Фото: Александр Терляев

»» Людмила Кузьмина,
главный редактор

Как писал американский поэт Карл Сэндберг, «ничто не случается, пока об этом не помечтается». В январе я придумала некоммерческое малобюджетное и малотиражное издание, которое позволило бы объединить самых разных людей, стремящихся к личностному росту. При помощи друзей идею удалось воплотить в жизнь за 3 месяца, и с апреля газета «ПЛАНЕТА ИНДИГО» выходит ежемесячно, с каждым номером обрстая читателями и помощниками. С октября начинается новый этап в нашей жизни: газета официально зарегистрирована как городское СМИ, ее тираж теперь составляет 2000 экз., появились новые рубрики и авторы. Будем благодарны вам за обратную связь и постараемся учесть все пожелания. Хочу также напомнить, что конкурс «Обыкновенное чудо» продолжается: до 1 декабря мы ждем ваших писем с рассказами о чудесах и счастливых совпадениях в вашей жизни, а победителей ждут замечательные призы. Мечтайте, друзья, и пусть ваш мир будет прекрасным и гармоничным!

ПОДПИСКА на «ПЛАНЕТУ ИНДИГО»
по тел. (863) 26-81-000
и e-mail: planetaindigo@mail.ru.

В РОСТОВЕ

УТЦ «ШКОЛА УСПЕХА»:

4-5.10, 11-12.10, 13:00-17:00

– «Хозяин жизни»

6-9.10, 19:00-22:00 –

«Тренинг уверенности»

13-17.10, 19:00-22:00 –

«Тренинг эмоционального контроля»

18-19.10, 25-26.10, 13:00-17:00

– «Финансовое изобилие»

20-23.10, 19:00-22:00 –

«Самый лучший собеседник»

27-30.10, 19:00-22:00 –

«Изменение жизненных сценариев»

Адрес: пер.Крепостной, 131,
оф.35; тел. (863) 2-276-276,
www.shkola-uspeha.boom.ru

Центр «РЕЗОНАНС»:

Уточняйте расписание мероприятий
на октябрь в центре.

Адрес: ул. Серафимовича, 48;
тел. (863) 221-66-78,
www.magic.vdnf.ru

Центр психологии и космоэнергетики «ИКЛИН»:

12.10, 15:30 – очередная

встреча единомышленников

в «Интеллектуальном

кафе»: чаепитие, дегустация
вегетарианских блюд и просмотр
фильма «Алкоголизм».

По субботам в 15:00 в центре
проходят занятия **Джайна-йогой**,
которые ведет сертифицированный
инструктор.

По воскресеньям в 11:00

– занятия **танцтерапии**.

Приглашаются все желающие.

Адрес: пр. Коммунистический,
29; тел. (863) 271-00-71,
8 (903) 433-50-64, www.iklin.ru

**ЖЕНСКИЙ КЛУБ Аллы
Андреевны Парфеновой**
Еженедельные встречи
Женского клуба проходят
по воскресеньям в 11:00.
Тел.: 8 (928) 769-25-55.

Школа ЧЖУН ЮАНЬ ЦИГУН

Приглашаем всех желающих,
прошедших 1-ю ступень, на
клубные занятия по Чжун Юань
цигун **по вторникам и пятницам**
с 19:00 до 22:00. Занятия
проводит инструктор Андрей
Александрович Стецун.

Адрес: пер. Учительский, 14,
Школа йоги
(р-н Комсомольской пл.)
www.zyqigong.ru

ТРЕНИНГ Дмитрия Шарко «ПСИФОРМЕР»

Тренинг «ПСИФОРМЕР»
состоится в Ростове-на-Дону 7-9
ноября.

«ПСИФОРМЕР» – новейшая
техника изменения реальности
к лучшему! Быстрый, мощный и
эффективный, как удар молнии,
психотренинг сочетает элементы
танца, цигуна и медитации и
помогает решить самые разные
задачи, от физических недугов до
банальных офисных проблем.
Подробнее о тренинге и тренере
– на стр. 3.

**Справки и регистрация
участников по тел.**
(863) 26-81-000 и
e-mail: planetaindigo@mail.ru

Школа Валерия СИНЕЛЬНИКОВА

15-16.11, 10:00-19:00 –
базовый семинар Школы.

17-18.11, 17:00-22:00

– **практические занятия** для
прошедших базовый семинар.

Семинар и практические занятия
ведет старший преподаватель
Школы Ирина Азимовна Усманова.
Руководитель ростовского филиала
Школы Синельникова – Зинаида
Ивановна Леницина.

Адрес: ул.Ленина, 92,
факультет психологии ЮФУ;
тел. (863) 233-95-88,
8 (928) 107-11-90,
www.v-sinelnikov.com

ШКОЛА ПРИРОДНОГО ГОЛОСА

Мастер-класс Кирилла
Плешакова-Качалина (Санкт-
Петербург) по уникальной
методике **Владимира Багрунова**
состоится **29-30.11.** Участники
получат возможность возродить
свой природный, красивый,
звонкий, громкий, управляемый
голос, а также книгу-самочиталь
Владимира Багрунова «Азбука
владения голосом» с диском,
сертификаты и удостоверение.
Организатор Станислав Козин:
тел. 8 (928) 226-05-26, e-mail:
stasrostov@mail.ru

КРУГОСВЕТКА НОВОСТЕЙ



НА ЯМАЛ К ДУХАМ

Ямал активно готовится к зимнему туристическому сезону, специалистами разрабатываются новые предложения для туристов. В этом году гостям предложат экскурсии «В гостях у Ямал Ири» (ямальского Деда Мороза) и «Зимние забавы». В округе также реализуется проект «Экстремальный туризм в ЯНАО». Но особенно Ямал гордится уникальными этнографическими турами, которые включают знакомство с традиционным укладом жизни и самобытной культурой коренных жителей – хантов. Туристы смогут принять участие в обрядах, посвященных началу зимнего года. Это жертвоприношения главным духам Торум-ики (Небу), Калтан-ими (Земле) и Хынь-ики (Подземелью).

Travel.ru

ПИСЬМО НА КОНКУРС

КАК СКАЖУ – ТАК И БУДЕТ

В годы молодости меня послали от парторганизации с проверкой на строящийся объект. С правилами безопасности тогда было строго, но надевать каску я отказался: «На меня кирпичи не падают. Они падают или спереди или сзади». Через несколько минут так и случилось: кирпич упал прямо передо мной. Все вокруг ошолбенели, а я им говорю: «Вот видите! Я же говорил, на меня кирпичи не падают!»

Анатолий Михайлович Харитонов, пенсионер, г. Ростов-на-Дону

EQUITES: ПУТЕМ КОЛУМБА БЕЗ ЕДЫ И ВОДЫ

500 лет назад человечество считало, что земля плоская, а Колумбу удалось заглянуть «за край» земли, разрушив привычные представления об устройстве мира. А вот повторить парусный переход Колумба через Атлантику без еды и воды кажется невероятным даже сегодня.

Но, по мнению команды EQUITES, вполне реально. Украинские путешественники неоднократно исследовали возможности человеческого организма в экстремальных ситуациях во время экспедиций по Африке. Командор команды Голтис считает, что человеческие страхи, заблуждения, а главное, отсутствие Веры – это основные причины, по которым люди сами себе возводят ограничительные рамки.

«За пределами матрицы» – таков лозунг команды EQUITES, экспедиции которой призваны рассказать о красоте нашего мира, безграничной любви и фантазии Творца и неограниченных возможностях человека с открытым сердцем, влюбленного в жизнь. 23 октября EQUITES отправляются из одесского порта в Испанию, где 28 ноября 2008 стартует переход через Атлантику Columbus Quest («Путем Колумба без еды и воды»).

Equites.com



ИСКУССТВО ПОЛУЧАТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ

25 сентября в арт-ресторане «Артист» в непринужденной творческой обстановке открылся новый сезон «Первого ростовского фестиваля объединенного искусства» под названием «Чай, кофе, потанцуем..!» В рамках фестиваля вниманию гостей предстал неожиданный синтез нескольких искусств. Искусство фотографии представила выставка работ Ларисы Рядновой «Чай, кофе, потанцуем..!» Искусство чайной церемонии продемонстрировали мастера «Чайной лодки». Кофейный бутик «Плантация» подарил кофеманам возможность оценить искусство бариста. Ответственным за музыкальное искусство выступил Александр Джалашов (ирландский клуб Cork). Гости фестиваля возложили цветы к памятнику «Неизвестному артисту», а также с большим энтузиазмом приняли участие в благотворительном аукционе работ Ларисы Рядновой.



«ПЛАНЕТА ИНДИГО» объявляет конкурс «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»! Ждем писем с рассказами о чудесах в вашей жизни до 1 декабря. Призы финалистам: книги по оздоровлению и психологии успеха от ИД «Крылов», подписка на «ПЛАНЕТУ

ИНДИГО». Главный приз – СПА-процедуры от СПА Шунгит Центра «Гармония»!

Наш адрес: 344037, г.Ростов-на-Дону, а/я 1828; e-mail: planetaindigo@mail.ru.



СКОРО В РОСТОВЕ

ТРЕНИНГ «ПСИФОРМЕР»: ВКЛЮЧИ СВОЕ СОЛНЦЕ

Все в мире вращается вокруг своих центров силы: электроны вокруг ядер, планеты вокруг звезд, колесо вокруг оси... Когда мы находимся в центре, все, что нам надо, лежит на расстоянии вытянутой руки. Когда мы не в центре, нас крутит и носит, словно лист на ветру. Как самому стать центром силы? Это не значит сидеть неподвижно, ничего не желая и ничего не делая. Это значит найти точку равновесия в своем сердце, и тогда мы сами, не прекращая своего обычного движения, превращаемся в звезды, излучающие спокойный ровный свет с уверенностью и любовью, и все меньше вещей и явлений могут сорвать нас, словно лист с дерева, и бросить на землю. Переменам к лучшему нужно лишь позволить произойти! Как это сделать, вы узнаете на тренинге «ПСИФОРМЕР».

«ПСИФОРМЕР» – новейшая техника изменения реальности к лучшему!

Быстрый, мощный и эффективный, как удар молнии, психотренинг сочетает элементы танца, цигуна и медитации.

Во время исполнения этой техники происходит разрушение выбранных для проработки личных энергетических блоков, а затем их освобожденная энергия направляется на усиление важного намерения. Энергетический блок – это любое физическое или психическое явление, воспринимаемое личностью как проблема. Псиформер не борется с блоком; он освобождает заключенную в нем энергию и направляет ее в нужное русло.

Псиформер помогает решить самые разные задачи, от физических недугов до банальных офисных проблем.

Например, мы берем болезнь как источник энергии, вскрываем этот блок и вкладываем его энергию, как в банк, в актуальную задачу. Энергия, которая раньше питала недуг, начинает работать на актуальное намерение, допустим, карьерный рост. В итоге решаются две задачи: укрепляется здоровье и поднимается социальный статус личности. **Псиформер не только очищает тело и сознание, но превращает барьеры в источник силы для достижения целей.**

Вам нужно перезарядиться, открыть в себе новые ресурсы, что-то изменить в своей жизни или просто понять, куда двигаться дальше? **Тренинг «ПСИФОРМЕР» – это возможность:**

- увидеть и осознать, что управляет вашей жизнью
- найти причины проблем и превратить их в источники силы
- преодолеть страх, сомнения, неуверенность, комплексы и барьеры, ограничивающие вас
- понять, чего вы хотите на самом деле
- овладеть новым инструментом для



АВТОР МЕТОДИКИ

Дмитрий Шарко, 41 год (г. Москва)

Тренер, психотерапевт (Европейская школа психоорганического анализа Поля Бойсена, танцевально-двигательная терапия Александра Гиршона), журналист (Australasia, «Семейная психология», «Популярная психология», «Рублевка Дача»), путешественник, организатор кругосветного путешествия, пробега на роликах Москва-Париж, велоекспедиции по Каппадокии (Турция) с участием писателя Виктора Пелевина.

достижения того, чего вы в действительности хотите.

Что происходит с участником после тренинга?

- прояснение в уме, более ясный взгляд на мир
- появляется внутреннее спокойствие, уверенность в себе, душевное равновесие
- уходят психосоматические симптомы
- приходит чувство облегчения и легкости
- возвращается радость жизни и уверенность в себе и завтрашнем дне
- повышается самооценка
- открывается множество новых возможностей там, где раньше виделся тупик
- восстанавливаются хорошие отношения с близкими
- появляются новые надежные друзья
- улучшаются отношения на работе, растет прибыль от бизнеса.
- усиливается интуиция
- появляются новые силы.

Почему стоит выбрать этот тренинг?

У каждого есть проблемы. Они говорят о

том, что в жизни необходимы перемены, причем, сначала внутренние, а потом уже внешние. Проблемы также ясно дают нам понять, что в них заключена наша жизненная энергия, которая блокирована и требует к себе внимания. Мы не боремся с проблемой, мы используем ее энергию, что бы добиться нужного нам результата. Мы формируем свое настоящее и будущее, и в процессе этой работы проблема сама собой трансформируется из негатива в позитив. **Здесь вы научитесь превращать проблемы в «нефтяные скважины» и «золотые рудники» настоящего, а не иллюзорного жизненного успеха.**

Тренинг «ПСИФОРМЕР»

состоится в Ростове-на-Дону
7-9 ноября. Приглашаем всех желающих!

Справки и регистрация
участников по телефону:
(863) 26-81-000 и e-mail:
planetaindigo@mail.ru

ЗВЕЗДНЫЙ МОСТ

ОКТАБРЬ: ПОВОРОТНЫЙ МОМЕНТ

Ирина Звягина, астропсихолог (Украина), www.oculus.ru

Октябрь склоняет к осознанию того, что в мире не все изменяется с одинаковой скоростью, и иногда наши планы сталкиваются с препятствиями, которые, возможно, и не нужно обходить. Если замедлить темп и осмотреться, ценным и важным может оказаться вовсе не то, что волновало еще несколько недель назад. Точка **новолуния** не имеет аспектов, только широкий квадрат с Юпитером. Центральная конфигурация этого лунного месяца – соединение Солнца с Меркурием в квадрате к Юпитеру. Одновременно (**6-7.10**) будет иметь место квадрат Венеры к соединению Хирона и Лунного узла. Самые важные темы октября в это время придут к своей кульминации и сформируют наше новое видение картины мира. На всех уровнях контактов, общения, встреч, притока информации ждите эффекта дежа вю и не торопитесь верить ни увиденному, ни услышанному. Еще один акцент карты новолуния – трин Меркурия с Нептуном. Меркурий в своем возвратно-поступательном движении трижды проходит этот аспект, давая возможность создать интегративный подход в оценке ситуаций и принятии решений, где логика будет усилена интуицией.

С **4 по 16 октября** Хирон будет в точном соединении с Восходящим Лунным узлом. Это редкий астрологический акцент (предыдущее соединение имело место в июле 1996 г. – выборы Президента России). Происходящее с участием Хирона имеет связь с прошлым, и по нему можно судить о результатах выбора, что был сделан когда-то. Одновременно это истоки нового выбора, который требует качественной перестройки стратегии. Обычно с Хироном связано то, что опережает время, но уже встраивается в массовое сознание, и то, что еще вернется для переосмысления или доработки. Будьте внимательны: каждая судьба уникальна, и на своем уровне нужно учитывать тонкости этого периода; тем более, что время это требует не инициатив, но оценок и тщательного взвешивания будущих возможностей.

Рецепция Венеры и Марса (Марс в знаке обители Венеры – Весах, а Венера в знаке обители Марса – Скорпионе) усиливает их потенциал, и это – настроение месяца. С **4.10** Марс входит в знак Скорпиона, где он становится сильным и злым; Венера здесь же, и это будет разжигать конкуренцию, стремление владеть, контролировать, утверждать свои права. Нужно следить за тем, чтобы энергия не растрачивалась в конфликтах и дискуссиях, к чему будет склоняться нарастающий аспект Солнца и Меркурия с Юпитером. Внимание будет в большей мере приковано к внешнему – к политике, международным отношениям, популярным фигурам. Участие Луны в конфигурации Солнца и Меркурия с Юпитером указывает на женскую составляющую: на любом уровне женщины будут активно вмешиваться в ход событий, а сексуальная составляющая станет мощным стимулом развития многих тем.

9.10 Солнце в трине с Хироном и Восходящим лунным узлом. Тому, кто склонен видеть сразу несколько альтернатив, мир может подарить шанс перешагнуть несколько ступенек, попасть в нужное

окружение, где можно реализовать свои планы. Какая-то проблема может неожиданно оказаться несущественной.

11.10 Венера в квадрате с Нептуном; Луна в Рыбах. Рассеивается внимание, усиливается эмоциональная составляющая. Коловращение событий и эмоций заставит углубиться в чувства, проанализировать обиды. Возможны заявления политиков, которые понизят их рейтинг доверия и популярности. В быту опасайтесь обманов, мошенничества и затоплений.

12-13.10 время открытий, неожиданной информации, инсайтов. Напряженная атмосфера будет требовать быстрой реакции. Повышается аварийность на дорогах; поездки и авиаперелеты на эти дни лучше не планировать. Следите, чтобы проблемы, которые покажутся важными в личных отношениях на квадрате Венеры с Нептуном в субботу, не прорвались опрометчивой откровенностью в воскресенье. Меркурий замедляет скорость перед разворотом в директную фазу. **Полнолуние 14.10** будет отмечено точным трином Солнца с Нептуном. Гуманитарные программы будут иметь успех. В личной жизни хорошо взять тайм-аут, несколько дней отдохнуть, проводить больше времени на природе. На **13-15.10** нежелательно планировать визит к стоматологу.

16.10 – один из дней, когда можно делать крупные приобретения, начинать ремонт и другими способами вносить в жизнь комфорт и изобилие.

18.10 Венера переходит в знак Стрельца. Здесь она излучает больше оптимизма, но в чувствах либо чрезмерно конкретна и прямолинейна, либо идеалистична. Точка переориентации в приоритетах: блуждание в потемках чувств и поиск ответов на мировоззренческие вопросы сменяются интересом к внешнему миру. Только то, что актуально, имеет значение; прошлое уже не в счет. **18-19.10** повышенная аварийность, нежелательны поездки и авиаперелеты.

21.10 секстиль Солнца к Плутону. Есть вероятность возвращения долга или предложения, от которого будет трудно отказаться. К этому времени очень важно сориентироваться в текущих обстоятельствах и определиться с группой поддержки, поскольку до конца лунного месяца будут уточняться два квадрата – Меркурия с Юпитером и Марса с Восходящим Лунным узлом и Хироном. Повышается опасность дезинформации, интриг, мошенничества, супружеских измен, ослаблен иммунитет. Тот, кто лучше работает в условиях форсмажора, в это время сможет найти виртуозное решение проблемы, соединить несоединимое, сделать противника союзником. Трудности неизбежны, но возможен и успех, и сближение с коллегами и друзьями на почве каких-то особых новостей и событий.

29.10 новолуние в знаке Скорпиона.



ШКОЛА УСПЕХА

психологические тренинги

САМЫЙ КОРОТКИЙ ПУТЬ К ВАШЕМУ УСПЕХУ ВО ВСЕХ СФЕРАХ ЖИЗНИ!
МАЛЕНЬКИЙ МИР БОЛЬШИХ ПЕРЕМЕН!

Адрес: г. Ростов-на-Дону,
пер. Крепостной, 131,
оф. 35, тел.: 2-276-276
www.shkola-uspeha.boom.ru



ОСНОВЫ ФЭН-ШУЙ

НА СВОЕМ МЕСТЕ

Внешние факторы влияют не только на здоровье, но и на благосостояние человека, обитающего в доме. Изгиб реки, форма проходящей мимо жилища эстакады, размер, форма и направление углов соседнего дома могут нарушить гармонию даже самого благоприятного потока Ци. Поэтому при планировке дома необходимо тщательно учитывать все внешние условия.

Следующие правила фэн-шуй помогут избежать негативного влияния извне:

- Дом не должен быть обращен фасадом к Т-образной или Y-образной дороге.
- Местоположение дома в тупике дороги считается неблагоприятным.
- Перед домом не должна проходить U-образная дорога или река выпуклостью в сторону дома.
- Дом не должен стоять фасадом к похоронному бюро или кладбищу.
- Нежелательно, чтобы дом стоял на заболоченном или слишком сухом участке почвы.
- Поинтересуйтесь прошлым того места, где расположен дом. Дом не должен располагаться на месте бывшего кладбища или похоронного бюро.
- Дом не должен располагаться на месте, где произошло убийство или происходили массовые убийства людей или животных, где прежде находилась свалка, выгребная яма, где когда-либо произошел большой пожар, а также там, где сжигали отходы, и где до постройки дома росли большие старые деревья.
- Дом не должен быть обращен фасадом к церкви или другому храму.
- Дом не должен выходить фасадом на чужой дымоход или резервуар с водой.
- Большое дерево или опора линии электропередач, стоящие перед домом, считаются неблагоприятным фактором.
- Дом не должен стоять фасадом к больнице или полицейскому участку.
- Неблагоприятным фактором является угол крыши соседского дома, указывающий на фасад вашего жилища.
- Ваш дом не должен быть ниже жилищ, расположенных справа и слева от него. Дома, находящиеся сзади, должны быть немного выше его.
- Нежелательно располагать дом таким образом, чтобы с тыльной стороны его протекала река или пролегал канал.
- Неблагоприятно воздействует на жилище расположенная поблизости от него эстакада.

- Дом не должен стоять фасадом к мосту.
- Неблагоприятными для жилья или бизнеса считаются подвальные и полуподвальные помещения, а также слишком душные или темные квартиры.
- Отрицательным фактором считаются проходящие под домом канализационные трубы.
- Наиболее благоприятным считается расположение дома в живописном природном окружении.
- В саду не должно быть камней, напоминающих по форме животных.
- Нежелательно помещать в доме большое дерево.
- Засохшие деревья в саду следует немедленно убирать.
- Желательно, чтобы в саду не было колючих деревьев и кустарников.
- Если в саду есть беседка, крыша ее не должна быть многоугольной.

Правила внутреннего обустройства жилища:

- Нежелательно размещать водоем в центре дома.
 - Окно, а также любое отверстие в потолке или стене в центре дома считается неблагоприятным фактором.
 - Не следует располагать камин в центре дома.
 - В центре дома не должен находиться туалет.
 - Уровень пола в доме не должен быть ниже уровня дороги, проходящей вблизи жилища.
 - Не следует делать крышу в доме чересчур крутой и высокой.
 - В стенах дома нежелательны выступы и углубления.
 - Жилище не должно быть слишком душным или слишком темным.
 - Пристройка к тыльной стороне дома не должна быть ниже основной части строения.
 - Не рекомендуется П-образная или Г-образная форма дома.
- Существует множество правил, которые также полезно учесть, если вы хотите, чтобы дом был не только уютным и удобным, но принес вам успех и благосостояние. В случае сомнений посоветуйтесь с консультантом фэн-шуй как можно раньше, чтобы избежать ненужных расходов.

www.feng-shui.ru

♦ фэн-шуй-аудит дома и офиса
♦ анализ совместимости помещения и его обитателей

♦ коррекция негативных факторов
♦ Ба Цзы (Четыре Столпа Судьбы)
♦ выбор благоприятной даты

тел. (863)26-81-000, e-mail: planetaindigo@mail.ru

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА МИР

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС
«ИНФОРМАЦИЯ-СОЗНАНИЕ-ЗДОРОВЬЕ»

Текст и фото: Людмила Кузьмина

15-19 августа в Москве состоялось необычное мероприятие. По приглашению Всемирной ассоциации психологов, врачей, народной медицины и Высшей европейской академии проскопических наук им. Нострадамуса в Доме культуры Всероссийского выставочного центра (ВДНХ) собралось из разных городов России, из стран СНГ и Балтии около двухсот специалистов традиционной медицины: народные и духовные целители, биоэнерготерапевты и космоэнергеты, фитотерапевты и мануальные терапевты, специалисты по су-джок и акупунктуре, а также священнослужители, ученые и изобретатели. Все те, кто стремится сложить цельную и непротиворечивую картину мира на стыке древних традиций и современной науки, философии и религии.



Девизом и главной темой **Международного конгресса «Информация-сознание-здоровье»** стала идея, мало у кого сейчас вызывающая сомнения: **«Все во Вселенной – энергоинформационное взаимодействие»**. Эта тема красной нитью проходила сквозь все выступления. О ней неоднократно говорил в своих докладах главный идейный вдохновитель действия – президент Всемирной Ассоциации психологов, врачей, народной медицины, президент Высшей европейской академии проскопических наук им. Нострадамуса, академик МАЭ, психолог **Николай Петрович Федоренко**.

Архиепископ Ярославский и Сергиево-Посадский Феодор, председатель Совета Высшей европейской академии проскопических наук им. Нострадамуса, председатель Наградной комиссии Всемирной ассоциации, психологов, врачей, народной медицины, в своем выступлении сказал:

– Мы называем тайной то, что еще не осознано нашим разумом. Все подчиняется фундаментальным законам, просто не все они открыты современной наукой.

15 лет назад метод Короткова (аурографию) называли мистификацией, а сейчас его выдвигают на международную премию Евросоюза в области физических наук. Сегодня аурографическая диагностика одобрена Минздравом и ВОЗ.

Интереснейшие доклады о происхождении и устройстве Вселенной прочитал **Михаил Викторович Попов**, член-корреспондент РАН, доктор медицинских наук, профессор, лауреат Ленинской и Государственной премий, председатель президиума Всемирной ассоциации психологов, врачей, народной медицины. Вот как маститый ученый отвечает на извечный вопрос о смысле жизни:

– Не веровать – за пределами здравого смысла. Жизнь возникла вопреки теории относительности, а значит – благодаря программе. Следовательно, существует и программист. А смысл жизни и эволюции человека состоит в том, чтобы пополнять ряды ангелов.

Теме происхождения жизни посвятил свое выступление **Виктор Павлович Алешин**, вице-президент региональной общественной организации содействия

миру и сотрудничеству «За единое мировое сообщество»:

– Разум – это последовательность импульсов и причина жизни, а жизнь – это последовательность химических реакций. Высший Разум, Абсолют – это бесконечная энергия. Он может все, но ничего не делает, являясь первобытным хаосом, абсолютным покоем.

Вселенная имеет начало и конец и рождает галактики при помощи взрыва. При столкновении галактик рождаются звезды. При взрыве звезд рождается материя. На Земле происходит то же самое: каждая из пяти эр начиналась с катастрофы, порождая из отходов предыдущей новую форму жизни.

Земля – это осколок Солнца. Сначала на Земле происходили те же процессы, что и на Солнце: остывающий реактор, солнечная форма жизни. Потом произошло столкновение с НКО и взрыв как акт зачатия новой формы жизни.

Станислав Валентинович Зенин, академик, президент Международной академии энергоинформационных наук затронул злободневную тему:

– Такие эксперименты, как запуск

адронного коллайдера, очень опасны: в «черную дыру» может уйти вся Солнечная система. Да и зачем огород городить? Идея сотворения мира подтверждается любым элементарным химическим опытом.

Очень много выступлений было посвящено проблеме здоровья. Участники конгресса высказали немало интересных идей относительно природы болезней и путей оздоровления.

Владимир Дмитриевич Папонов, президент Фонда новейших медицинских и биологических технологий, кандидат биологических наук:

– Единственная структура, объединяющая организм в систему и определяющая патологию, – это геном, ДНК. Вот фактор, объединяющий традиционную и официальную медицину: об улучшении и ухудшении состояния человека можно узнать по изменениям его генома. А значит, неизлечимых болезней не существует.

Александр Тимофеевич Семений, генеральный директор медицинского центра «Образ здоровья», кандидат медицинских наук:

– Идея, что с болезнью нужно бороться, как с врагом, порочна, поскольку болезнь – это нарушение информационных процессов. Причиной болезней является стереотип мышления. Леча только тело, человек блокирует свое духовное развитие.

Докладчики не обошли своим вниманием одну из важнейших проблем современности – онкологические заболевания. Вот

что рассказал участникам конгресса **архиепископ Ярославский и Сергиево-Посадский Феодор**:

– Среди космоэнергетов и всех, кто работает с космическими каналами, немало онкологических больных, потому что они для приема космической энергии активно используют вечную чакру Сахасрару, забывая о корневых чакрах. Между тем, как минимум, 8 000 лет существует техника безопасности, отраженная в Ведах, в настенных фресках египетских храмов и пирамид. Испокон веков использовался другой подход: космическая энергия доходит до ядра Земли, трансформируется и затем уже через Муладхару входит в человека. Сахасрара же использовалась, в основном, для приема информации. Сейчас космическое излучение сильно искажено, ему трудно пробиться к ядру Земли. Сильно загрязнена вода – главный носитель информации на планете, а люди лишены непосредственного контакта с Землей. Все это причины онкологии. Необходимо использовать инструменты для усиления связи организма с Матушкой-Землей.

Николай Петрович Федоренко, президент Всемирной ассоциации психологов, врачей, народной медицины, обратил особое внимание присутствующих на проблему охраны здоровья самих целителей и их технику безопасности: – Многих целителей беспокоит, мягко говоря, неодобрительное отношение к их деятельности Православной церкви. Дело в том, что запрет на целительство был в свое

время введен для защиты от профанов. И сегодня у большинства православных целителей наблюдается православное бескультурье и нарушение всех канонов. Для того, чтобы исцелять «от Бога», необходимо знать законы своей конфессии, изучать «Закон Божий» и «Книгу правил». Очень важно соблюдать правила техники безопасности целителя: не работать с пациентами у себя дома, обязательно использовать специальную одежду. Во время работы на целителя не должно быть часов и украшений, нельзя пользоваться парфюмерией. Этика целителя не позволяет нам обещать исцеление: на все Божья воля. Нельзя говорить пациенту о его болезнях, чтобы не программировать.

Кроме того, Николай Петрович Федоренко и специалисты юридического отдела ассоциации объявили о новой инициативе. Теперь Всемирная ассоциация психологов, врачей, народной медицины предлагает специалистам традиционной и народной медицины услуги аттестации и сертификации; получение второго высшего образования или государственную профессиональную переподготовку в области психологии, предпринимательства в сфере психокоррекционных услуг и оздоровления; системное образование и стажировки в ведущих медицинских учреждениях Европы, США, Индии, Израиля. Подробности на www.academy-nostradamusa.com.



ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

БУДЬТЕ В ГОЛОСЕ!

Вы когда-нибудь задумывались о том, что ваш голос – это великий источник энергии, удивительный по красоте, силе и диапазону, богатый обертонами, выразительными интонациями, яркими красками? Знаете ли вы, что ваш голос может на протяжении многих часов звучать ярко и уверенно, вызывать доверие и интерес? Или вы уверены, что все это – не о вас? На самом деле, абсолютно каждому от рождения присущ красивый и сильный голос, который сидит глубоко внутри и ждет, когда мы научимся его использовать.

Текст: Людмила Кузьмина

Фото: Лариса Ряднова, Людмила Кузьмина



Кирилл Плешаков-Качалин, преподаватель «Школы природного голоса»

Можно ли улучшить свой голос? Ответ – ДА. Именно этой задаче был посвящен **мастер-класс преподавателя «Школы природного голоса» Кирилла Плешакова-Качалина**, который впервые состоялся в Ростове **20-21 сентября**. После 16 часов занятий ВСЕ участники (а в группе было 13 человек) отметили существенные изменения в звучании, силе и тембре своего голоса. Для этого до и после занятий была сделана контрольная запись речевого и певческого голоса каждого участника. После мастер-класса **Кирилл Плешаков-Качалин ответил на вопросы «ПЛАНЕТЫ ИНДИГО»**.

от природы, но 99% людей не умеют пользоваться им. Даже те, кто вроде бы умеет (оперные певцы, актеры и т.п.), делают это неправильно. В результате, теряют свои голоса к 40-50 годам или умирают, не дожив до пенсии. Меня очень заинтересовала эта тема. Дело в том, что по первому образованию я – хоровой дирижер, и мне хорошо знакома система обучения вокалу и ситуация с голосами у певцов. Я сам – отличный пример губительного воздействия вокальных педагогов. После четырех лет обучения вокалу и пения в хоре я практически потерял свой голос и не мог нормально спеть даже самую простую мелодию. Поэтому, когда Багрунов заговорил о голосе, я забыл, что пришел расспрашивать про бизнес. Я слушал, понимая, что он говорит вещи, которые способны сделать огромный рывок в развитии человечества! Ведь голос – это и физическое здоровье, и психика, и 90% незадействованных ресурсов мозга, и уверенность в себе, и личностный рост. У Владимира Багрунова ушло более 20 лет, чтобы догадаться, в чем заключаются секреты настройки. Зато теперь любой человек может в срок от нескольких дней до 3-4 месяцев вернуть себе природный голос – получить в свое распоряжение уникальный орган, способствующий оздоровлению, успеху и личностному развитию. А за 1-2 года при желании можно стать отличным певцом и доставлять своим пением удовольствие не только себе, но и окружающим. Через полгода Владимир Павлович предложил мне стать его помощником, мы стали вместе работать, появился бренд «Школа природного голоса».

Л.К.: – Сколько мастер-классов вы уже провели?

К.П.-К.: – Свой первый мастер-класс я провел летом 2007 года, после 6 месяцев индивидуальных занятий с Владимиром Павловичем, в своем родном городе Волгограде. Сейчас на моем счету примерно 25 двухдневных мастер-классов и 2 семидневных. Владимир Павлович тоже активно проводит мастер-классы: недавно был в Казахстане, скоро едет в Форос. В Питере мастер-классы проходят

АВТОР МЕТОДИКИ

Владимир Павлович Багрунов, кандидат психологических наук, действительный член Петровской Академии Наук и Искусств, член Санкт-Петербургского Союза ученых, в результате проведенных исследований разгадал тайну голоса Ф.И. Шалапина и создал методику восстановления природного голоса. Она общедоступна, не требует предварительных знаний и навыков, позволяет обрести свой истинный красивый и сильный голос. В ее основе лежит гипотеза, согласно которой звук человеческого голоса порождается бронхиальной системой человека (как и во всем животном мире), а не связками, как считалось раньше. Методика Владимира Багрунова признана ведущими специалистами Института мозга человека, Института экспериментальной медицины и Института Психологии РАН. Владимир Багрунов обучил в очной форме более 1000 человек, среди которых крупные политики, бизнесмены, преподаватели, студенты, школьники. Все эти люди оставили положительные отзывы. Отзывы подкреплены аудио-записями голосов до и после обучения.

Людмила Кузьмина: – Кирилл, что привело вас в «Школу природного голоса»?

Кирилл Плешаков-Качалин: – Я работал над проектом «Особенности национального предпринимательства» и встречался с различными интересными личностями. Одна из таких встреч случилась в 2006 году с Владимиром Петровичем Багруновым. Он рассказал мне про голос, про себя. Более десяти лет назад он сделал открытие: догадался о трех секретах настройки голоса и проверил впоследствии эти секреты более чем на 1000 учеников. У каждого из них голос зазвучал. Это открытие настолько увлекло Владимира Павловича, что он свернул свой достаточно прибыльный бизнес и занялся вплотную проблемой голоса. Багрунов считает, что каждый человек обладает феноменальным голосом



ОТЗЫВЫ

«Голос стал глубже и мягче... Я сам поражаюсь, насколько сильно люди реагируют на интонации в голосе. Одно время мне даже показалось, что мне как будто увеличили емкость мозга или, может, запустили какие-то простаивающие старые отделы. У меня появилось просто навязчивое желание узнавать все новое».

Д. Ю. Потапов, руководитель частной танцевальной школы Royal Dance и модельного агентства Royal Models (Санкт-Петербург)

«Получилось! Появился мой природный голос, который я никогда не слышал! Самое сильное впечатление – появление силы, глубины голоса и глубоких вибраций. Очень доволен результатом».

Станислав Козин (Ростов-на-Дону)

«Впечатление от семинара – замечательный, познавательный, позитивный!!! Голоса всех присутствующих изменились в лучшую сторону, стали более глубокими, звучащими, приятными, гармоничными. Мне нравится ощущение процесса звучания, хочется петь больше».

Наталья Балушина (Ростов-на-Дону)

ПРОШЛИ ОБУЧЕНИЕ В «ШКОЛЕ ПРИРОДНОГО ГОЛОСА»:

Радислав ГАНДАПАС, бизнес-тренер, президент и основатель Клуба Ораторов;

Александр БОЙЧЕНКО, депутат Законодательного собрания Пермского края, генеральный директор ЗАО «Пермская целлюлозно-бумажная компания»;

Валерий ЕРМАКОВ, генеральный директор ОАО «МЕГАФОН-Поволжье»;

Юрий МОРОЗ, автор и создатель «Школы своего дела»;

Денис КОТОВ, генеральный директор сети книжных магазинов «Буквоед»;

Олесь ЖУК, автор и координатор игры «DoZoR»;

Алексей ХИТМАН, композитор, автор песен Димы Билана.

каждый месяц: я провожу первую (базовую) ступень, а Багунов – вторую (речевую) и третью (певческую). С 2007 года, когда началось наше активное развитие, очное обучение в «Школе» прошли примерно 3000 человек.

Л.К.: – Какие направления планируете развивать?

К.П.-К.: – Помимо мастер-классов, мы внедрили в Петербурге регулярные занятия. Люди приходят раз в неделю, мы повторяем методику, занимаемся ораторским мастерством, делаем упражнения на уверенность по методике Довганя. Хорошо было бы внедрить регулярные занятия и в других городах. Я буду очень рад, если в Ростове люди будут регулярно собираться. Сейчас я активно занялся проблемой восстановления зрения. Я заметил, что сочетание голосовых упражнений и упражнений на глаза дает мощный эффект. У меня было – 9 дптр., сейчас уже – 7. Возможно, это выльется в семинары по восстановлению и зрения и природного голоса. Но они должны быть более продолжительными – 2-3 недели,

которые хорошо было бы проводить в экологически чистом месте, вдали от городской суеты. Так что планы такие: регулярные занятия, мастер-классы в новых городах и синтез различных методик.

Л.К.: – Как вы оцениваете итоги мастер-класса в Ростове?

К.П.-К.: – В Ростове собрались

удивительные, очень интересные люди. А еще мы впервые сочетали возрождение природного голоса и естественное улучшение остроты зрения! Вы чувствовали, какая была энергия, особенно, когда мы в кругу занимались! Мне очень понравилось здесь, и результаты участников очень оптимистичные.

Спасибо организаторам мастер-класса Станиславу Козину, Ларисе Рядновой, Ольге Бондаренко.

Следующий мастер-класс Кирилла Плешакова-Качалина в Ростове состоится 29-30 ноября. Подробнее на стр.1 и на www.goloslogos.ru.

К здоровью и долголетию через гармонию с природой и самим собой.

- нумерология
- фэн-шуй
- биоэнергетика

Тел.: 8-904-343-46-08,
8-928-184-38-05



ДЕТИ ИНДИГО



Елена Черемнова,
педагог высшей
категории,
хореограф,
инструктор ЛФК
(Ростов-на-Дону).
Тел. 8-906-415-39-50

В одной древней притче человек обратился к мудрецу: «О, премудрый, научи меня отличать истину от лжи, красоту от безобразия. Научи меня радости жизни». Подумал мудрец и научил человека танцевать.

ДИАЛОГ ДУШИ И ТЕЛА

Люди в глубокой древности открыли целительное воздействие танца и использовали его для решения как личностных, так и коллективных проблем. Сегодня повышенный интерес к танцевальной терапии медиков, хореографов, воспитателей, специалистов по физической культуре основан на альтернативном движении немедикаментозной помощи человеку. Танец – это диалог души и тела. Танцевальные упражнения снимают мышечную закрепоженность, избавляют от нервных пе-регрузок, решают проблему гиподинамии. Танец повышает работоспособность, улучшает физическое самочувствие.

Во время танца дети следуют энергетике своего организма, то есть идут за энергетиче-ской волной в том виде, в каком она моделируется внутри. Доминирующая точка этой волны у каждого ребенка особенная, и она может находиться в любой части тела. Важно добиться осознанности собственной энергетической формы, принять ее и затем поддержать ее в свободном танце. Сделать это значит – быть свободным. В самом деле, понятие здорового состояния включает чувство плавности, порядка, гармонии жизненной энергии. Любая блоки-ровка или неестественное отклонение проявляются внутри в виде навязчивого состояния одержимости, а вовне – в виде статичности, окаменелости, рассеянности движения, телесной патологии ребенка, невозможности вступить в танец. Для достижения абсолютной психофизической целостности организма следует все части тела приводить в движение.

Многие люди в ситуации дискомфорта, неудобства бессознательно, инстинктивно ищут место или ситуацию, где бы им было хорошо, потому что постоянный дискомфорт

приводит к глубоким нарушениям психики и физиологии. Дети же очень часто находятся в состоянии дискомфорта: законы роста организма заставляют ребенка постоянно пересматривать, переоценивать свое состояние в мире и свое отношение к миру. А это всегда болезненный процесс. Психологи заметили, что, когда ребенку особенно плохо, он бессознательно стремится вернуться в то состояние, которое ему было свойственно в младенчестве.

Периодом наивысшего блаженства, с точки зрения детской психологии, для человека всегда остается период внутриутробного развития. Весь этот период проходит для развивающегося организма отнюдь

не в ватной тишине. Еще не родившись, плод слышит стук материнского сердца, смягчаемый оболочкой плодного пузыря, шум текущей крови, ощущает ритмику других сокращений – мышечных, дыхательных. Возникает картина ритмически упорядоченной среды, в которой вызревает ребенок, и этот ритм имеет сложный рисунок, связанный с наложением различных ритмических сеток друг на друга, почти как в джазе или в рок-музыке. Появилась даже гипотеза (ее высказал нидерландский ученый Йост Мирноо), что современный танец – это отчасти стремление обрести блаженство утраченной защищенности, попытка реконструировать то пространство, которым

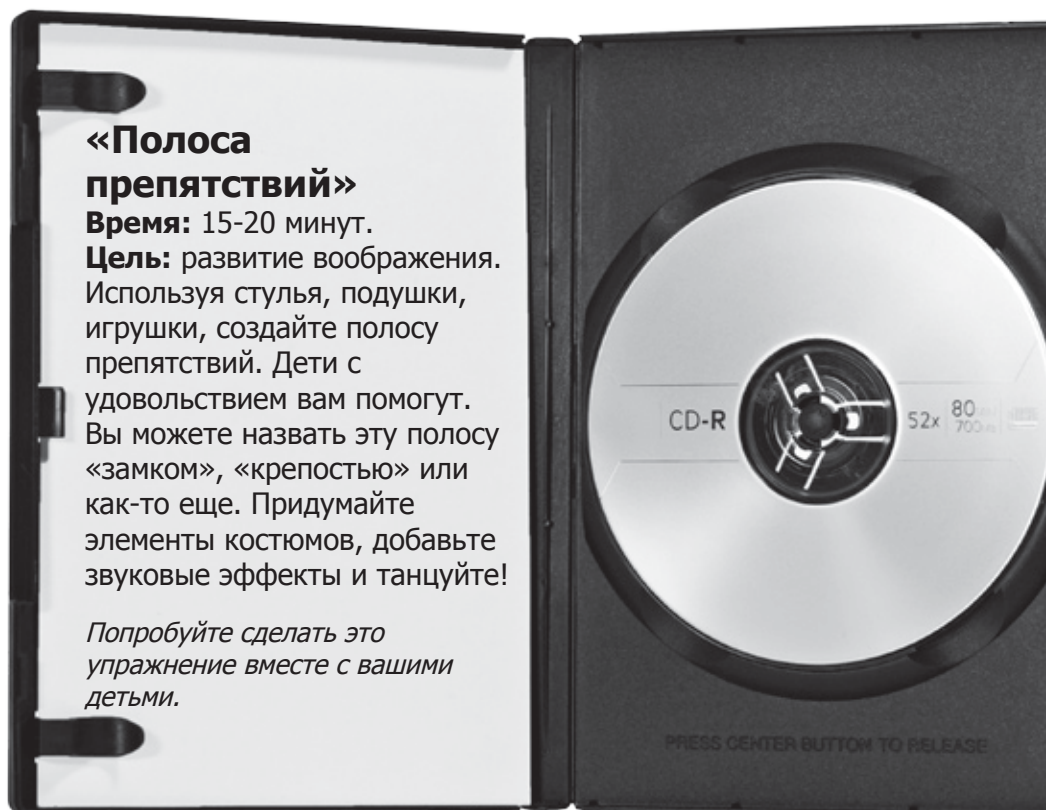
«Полоса препятствий»

Время: 15-20 минут.

Цель: развитие воображения.

Используя стулья, подушки, игрушки, создайте полосу препятствий. Дети с удовольствием вам помогут. Вы можете назвать эту полосу «замком», «крепостью» или как-то еще. Придумайте элементы костюмов, добавьте звуковые эффекты и танцуйте!

Попробуйте сделать это упражнение вместе с вашими детьми.



обладал ребенок до своего рождения. Те условия, которые создаются сегодня на танцевальной площадке, во многом похожи на внутриутробные: полумрак, мощное воздействие ритма, плотная музыкальная волна, отсутствие зрителей и ощущение оторванности от всего мира, и в это же время единение с ним через включение в ритм танца.

Одна из основных функций танца – высвобождение накопленной энергии. Высвобождаясь, энергия находит свой собственный порядок ритма. Внутренняя энергия ребенка требует своего выражения. Темп, ритм, пульс жизни находят у детей свое воплощение в движениях. Попробуйте рассмотреть танец как способ помочь ребенку выразить свои чувства. Очень часто дети, которых называют трудными, в сфере движения становятся звездами, превращаются из застенчивых и тихих в более уверенных и открытых. Детское танцевальное творчество носит импровизационный характер, то есть придумывание и исполнение танца происходит одновременно. Во время упражнений по танцевальной импровизации кто-нибудь придумывает движение, еще кто-то присоединяется и добавляет свои. Дети самовыражаются и сопереживают способом, недоступным словам. Движения приводят их туда, где слова не нужны. Дети бывают очень откровенны, танцуют или двигаясь. Они выражают свои чувства – радость или злость, причем, злость может вылиться в танце в энергичный и красивый образ.

Сюжетный танец – очень яркая и выразительная форма, с такими особенностями, как образное перевоплощение, разнохарактерность персонажей и их общение между собой в соответствии с развитием сюжета танца. Дети танцуют радостно, красиво, непринужденно. При этом они не просто самовыражаются и дают нагрузку мышцам и связкам. Они изучают окружающий мир: если долго кружиться, комната начинает вертеться вокруг тебя; если разбежаться и прыгать, отчего-то во всем теле рождается воздушная легкость, и радостно захватывает дыхание. С помощью языка жеста они общаются с планирующей белой снежинкой, с каплей воды, с падающим листочком, с рыбой, которая плавает в озере, и со своими сверстниками. Впоследствии желание двигаться под музыку почему-то проходит, и ребенок начинает зажиматься, стесняться своих движений, боится сделать что-то не так. Различные физические навыки у детей формируются в разном возрасте. В одном возрасте развивается гибкость, в другом вырабатываются выносливость и сила, в третьем – быстрота и координация. Поэтому в обучении танцу детей, особенно дошкольников, нужно учитывать возраст и физические возможности ребенка. Главное – творческий подход, постоянное создание радостной атмосферы, отношение к танцу как к средству общения и способу познания мира. Любимая игрушка тоже может участвовать в танце и становится необходимым элементом пластической импровизации.

Одно из основных правил моих занятий



Дети танцуют радостно, красиво, непринужденно. При этом они не просто самовыражаются и дают нагрузку мышцам и связкам. Они изучают окружающий мир.



– все делается по желанию, с охотой. На первых трех занятиях как с детьми, так и со взрослыми, проводится техника пробуждения тела, построенная на естественном желании, проснувшись, потягиваться. Каждое занятие начинается со спокойной, легкой музыки, самомассажа, который переходит в разминку, куда входит пальчиковая гимнастика. Затем психогимнастические этюды, знакомство детей с каким-либо танцем, релаксация. В заключение мы можем нарисовать свой танец или передать его настроение в цвете. Есть дети, у которых все па получается четко, красиво, но в танце нет жизни: он выучен, отточен, показан. У других детей движения не такие четкие и пластичные, но танец живой. У них танцует не только тело, но и душа. Не все взрослые понимают, что в

развитии ребенка самым главным является его физическое и психическое здоровье, нежели профессиональные занятия танцами или спортом. Не все дети готовы в 3-5 лет осилить серьезные нагрузки. Им необходим подготовительный этап, чтобы адаптироваться к этим нагрузкам. Танцую для души, в этом году на чемпионатах и конкурсах Ростова и области мы заняли первые места, а также взяли Кубок Тихого Дона.

Танцетерапия для деточек и их родителей

**Семейный центр
«ДЕТОЧКИ»:**
ЖК «Миллениум»,
ул. Текучева, 139-Г, 2 эт.,
тел. **219-49-52,**
219-49-53, 221-48-53

**Танцевально-
оздоровительный
коллектив «ЧУДЕСА»:**
СДК «Роствертол»,
ул. Ленина, 103,
моб. **+7-906-415-39-50**





Елена Давыдова,
консультант
по личной
эффективности
(Москва).
elenadav@rambler.ru

Синхроничность: здесь и сейчас

Наша жизнь похожа на бушующий океан, а люди – на хрупкие фрегаты. При этом одни корабли вечно попадают в самый эпицентр бури, а другие благополучно минуют ее, добираясь до порта без осложнений. Вы хотите жить так, чтобы неприятности обходили вас стороной, а попутный ветер дул в спину? Именно такую возможность предоставляет синхроничность – способ жить, не затрачивая сверх-усилий для достижения желаемого. Чтобы попасть в поток синхроничности, используйте методы создания своей реальности и управления ею.

Центрирование энергии на себе

Как бы эгоистично ни звучала фраза: «Поставьте себя на первое место», это главный принцип синхроничности. Для чего нужно в первую очередь думать о себе? Представьте себя красивой амфорой: когда сосуд пустой, он ни с кем не поделится живительной влагой, а наполненный до краев может утолить жажду всей семьи. Так и с человеком: когда самому энергии не хватает, невозможно делиться ее с близкими. Чтобы наполнить себя позитивной энергией, задайте вопрос: «Какие у меня желания?» И на время забудьте о детях, работе, домашних делах. Реализация даже самой маленькой мечты наполняет ощущением внутренней гармонии с окружающим миром.

Осознанность

Осознание себя здесь и сейчас включает возможность моментально реагировать на происходящее, помогает сохранять контроль над своими мыслями и эмоциями. Представьте, что вы – всемогущий человек, который смотрит на проблемы с наивысшей точки зрения. Какой опыт может дать данная ситуация?

Легкий способ практиковать осознанность – ежедневно отмечать свои ощущения за прошедший день. Градация может быть от 0 до 3 баллов, где 0 – плохое настроение в течение дня, 1 – удовлетворительное, 2 – хорошее и 3 – отличное. Измените свой настрой и наблюдайте за волшебством, которое будет происходить!

Убеждения

Часто мы страстно хотим чего-то, но в душе не верим, что можем получить желаемое. Если у вас есть глобальное желание, которое долгое время не удается реализовать, скорее всего, причина в личных убеждениях. Займитесь пересмотром своих убеждений: какие работают на вас, а какие ограничивают получение желаемого? Вскоре вы увидите, что ситуация начинает изменяться. Моя подруга Ольга долго собиралась начать писать книгу: придумала тему, собрала материал, но приступить к делу не получалось. Подруга была убеждена: «Если уж писать книгу, то это должен быть шедевр!» Неожиданно она вспоминает о недавно прочитанной книге молодого автора: не шедевр, но написана легко,



с юмором, улучшает настроение... Букеровскую премию получают единицы, но множество книг помогает людям улучшить свою жизнь. Через несколько дней после пересмотра убеждения Ольга принялась за работу над книгой.

Творчество

Творчество, помимо занятий любимым делом, подразумевает умение творить личное пространство: окружать себя людьми, общение с которыми доставляет удовольствие, ежедневно вносить радость в свою жизнь. Найдите то, что делает вас счастливым. Прилив энергии, которую вы получите, можно направить на сложные области жизни, и ситуация в них будет улучшаться.

Инструментом для создания своей

Вселенной служит намерение – внутренняя решимость иметь и действовать. Когда вы четко осознаете, чего хотите, выскажите свое намерение вслух, и путь постепенно начнет появляться перед вами.

Знаки

Мир всегда подсказывает, в правильном ли направлении мы движемся. Если наш выбор верен, как правило, препятствий на пути практически нет. Если вы ищете работу и по дороге на встречу плутаете в поисках нужного офиса, затем приходится долго ждать приема, и ощущения от встречи какие-то неоднозначные, скорее всего, это не ваше место. Один неблагоприятный знак – еще не показатель ложного пути, но неудачи одна за другой – повод серьезно задуматься. Часто логика заглушает тихие подсказки интуиции, внушая, что и зарплату вроде бы обещают высокую, и соцпакет привлекательный. Потратив время и силы, вы сами поймете, что это было не ваше место, либо вам откажут. Слушая себя, доверяя своему внутреннему голосу и обращая внимание на подсказки, мы придем к цели легко и без затруднений.

Управление своей реальностью

Дыхание помогает нам остановить волнение и управлять своим разумом. Чтобы день прошел именно так, как вы мечтаете, используйте **упражнение «26 секунд»**. Вдохните через нос и выдохните через рот. Вспомните запланированные на день дела. Представьте, что по дороге на работу постоянно загорается зеленый свет, встречи проходят без осложнений, все складывается волшебным образом! Техника занимает всего лишь 26 секунд. Если в течение дня что-то складывается не так, найдите спокойное место, сделайте три вдоха и выдоха и снова пересмотрите свой день так, чтобы события складывались наилучшим для вас образом.

Не верьте, что обстоятельства управляют человеком. Только наша осознанность строит реальность, в которой мы хотим существовать.

Дерзните создать для себя самую благополучную и щедрую реальность!

БИОЭНЕРГЕТИКА



Алла Парфенова,
биоэнерготерапевт
(Ростов-на-Дону).
Тел. 8-928-769-25-55

ВОДА-ВОДИЦА, ПОМОГИ ИСЦЕЛИТЬСЯ!

Из письма в редакцию:

Расскажите, пожалуйста, о заряженной воде. Действительно ли она лечит, или это самовнушение?
Александра

Без воды невозможна жизнь на Земле. Большая часть поверхности нашей планеты покрыта морями и океанами, да и человеческий организм на 70% состоит из воды. Древние целители понимали роль жидкости в организме. Опираясь на глубинные знания, они создали методы оздоровления специально обработанной – «заряженной» водой. Искусством ее создания народные врачеватели владели в совершенстве: простая вода после энергетической обработки (обычно над водой произносились молитвы и заговоры) приобретала чудесные свойства и могла исцелять даже тяжелые недуги. О свойствах воды как носителя информации говорится в книге японского ученого Масару Эмото «Энергия воды для самопознания и исцеления». Доктор Эмото открыл, что музыка, произнесенные или написанные слова и даже мысли оказывают значительное воздействие на физическую структуру воды. Он взял образцы сильно загрязненной воды и обнаружил, что при замораживании кристаллы получаются деформированными. Тогда Масару Эмото попросил буддийского монаха помолиться над такой же водой; замороженные кристаллы получились правильной формы. Интересно, что вода «реагировала» не только на звучащие слова, но и на

написанные. Доктор Эмото приклеивал на колбы с водой листки с надписями: «я тебя ненавижу», «ты дурак» или «мудрость», «любовь», «спасибо». В случае негативных высказываний кристаллы льда принимали



уродливые формы, а там, где были возвышенные надписи, лед был красивый, геометрически правильной формы. Схожая реакция была и на музыку: произведения Баха, Бетховена, Моцарта записывались водой в виде изумительных узоров, а тяжелый рок разбивал кристаллы на кусочки.

Таким образом, опытным путем было доказано, что звуки, слова, надписи обладают энергией и способны повышать

или понижать частоту вибраций воды. Поскольку человеческое тело, в основном, состоит из воды, оно «откликается» на вибрации различных слов на целительную силу намерения и любви. Создание «живой воды» под силу каждому. Главное – уметь формулировать намерения и направлять их в сосуд с жидкостью. Принцип оздоровительного воздействия на человека заговоренной воды заключается в том, что она постепенно проникает в клеточные структуры и устраняет информационные искажения, нарушающие нормальную деятельность клеток. Если пить такую воду постоянно, то через неделю-полторы она заменит собой внутриклеточную жидкость, и на глубинных уровнях в организме начнет действовать программа укрепления здоровья. Вы можете сами попробовать свои силы и зарядить воду для себя и близких. Важно создать нужный настрой и передать воде информацию с пожеланиями здоровья и любви. Для оздоровления можно использовать лечебные заговоры. Заговор – это речевая формула, в которой сконцентрирована установка на выздоровление. Произносить заговор надо трижды, а если до и после прочитать молитву «Отче наш», вибрации заговоренной воды повысятся в разы.

ЖЕМЧУЖИНЫ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ

ЗАГОВОР ОТ БОЛИ В СЕРДЦЕ

Наговаривается на воду, которую дают больному.

На острове черном, на море на мгlistом, на черных камнях, навороченных чертом, сиделись туманы, потом разметались по свету, по миру, на сердце ложились, как черные камни. Я, раб Божий (имя), камни те сброшу, умоюсь водицей, зажгу Богу свечку, росточком проклюнусь, цветком зацвету. Цветочку – цвести, камням – сгореть, рассыпаться туманом, в море синее пасть, водою стечь, силу потерять. Значит, быть по сему. Слава Господу Богу. Аминь.

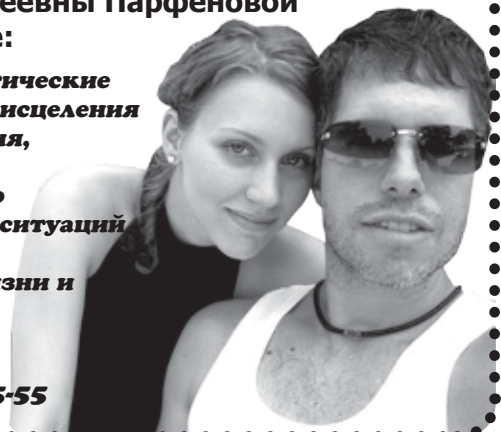
В Женском клубе

**Аллы Андреевны Парфеновой
вы освоите:**

– биоэнергетические
методы самоисцеления
и омоложения,

– коррекцию
негативных ситуаций
в семье,
в личной жизни и
в бизнесе.

**Телефон:
8-928-769-25-55**





Вадим Карабинский,
автор книг и
учебных курсов
(Карелия).
www.ekoposelenia.ru
www.klubmm.ru

Вадим Карабинский: «Реальность, или Как выйти из системы»

Глава 8. Перекладываем ответственность на других

Способен ли человек взять на себя полную ответственность за своих детей, здоровье, свою судьбу, за мир вокруг, за экологию, за наличие стратегии развития страны и человечества в целом? **Типичная отговорка: «А что я один могу сделать?»**

Я считаю, что каждый человек способен нести ответственность за весь мир. Такой человек может пробудить осознанность во многих других людях. А когда каждый будет жить ответственно, тогда и сила для улучшения мира появится. Повторю еще раз. Эта сила есть в каждом человеке, так как один способен пробудить силу в других. Сегодня мы живем безответственно, но отвечать все равно придется и уже приходится. Уже сегодня мы отвечаем своими болезнями и страданиями, отсутствием смысла и радости в каждом мгновении жизни. Уже сегодня нам недоступны экологически чистые продукты и целительные силы природы. Мы дышим, пьем, едим и наполняем жизнь тем, что сами создали и создаем каждым поступком, каждым мгновением жизни, каждым принятым или непринятым решением. Мы боимся дать свободу детям. Свободный ребенок свободно мыслит, говорит и действует. Он не скован взрослыми страхами и стереотипами, и поэтому может показать, насколько скованы родители и учителя. Чтобы не видеть в зеркале свое отражение, мы делаем его мутным, грязным и кривым. Мы постоянно применяем различные уловки, чтобы поработить волю, дух и сознание наших детей.

Доверить рождение ребенка тем, кто считает беременность болезнью, которую надо лечить конвейерным способом, значит, переложить ответственность за рождение нового Бога. Доверить воспитание ребенка детсадовским воспитателям и няням, которые созданы вовсе не для любви, значит, переложить ответственность за раскрытие индивидуальности нового человека, за раскрытие его способности любить и творить добро. Доверить обучение учителям, значит, переложить ответственность за ум и способность

ребенка придумывать новое.

Доверить времяпрепровождение ребенка телевизору и компьютеру, значит, снять с себя всякую ответственность за его человеческое отношение к миру и другим людям в будущем.

Вести себя безответственно по отношению к ребенку, значит, научить его жить безответственно.

Предлагаю самим стать свободнее, чтобы не нужно было опускать детей до своего уровня.

Глава 9. Полны сомнений

Если бы мы доверяли себе, то у нас не было бы сомнений. Мы бы всегда знали, чего хотим, что для нас лучше. Более того, мы бы всегда знали, как лучше и для других людей. Причем, с каждым разом чувствительность возрастала бы, и мы бы становились точнее.

Если есть сомнения, значит, мы не знаем, чего на самом деле хотим. Значит, мы не доверяем себе.

**«Суть моя – истина,
поэтому я доверяю себе».**
Вадим Карабинский

Очень хочу, чтобы все мои читатели прислушались к тому, что говорит сердце, душа, совесть и тело. Прислушались и услышали. Услышали и поверили бы себе больше, чем чужому мнению, чужой логике.

Глава 10. Нет стратегии

С глубоким сожалением констатирую тот факт, что у нашего государства и у большинства соотечественников нет понимания, что такое стратегия. Введите в любой поисковой системе вопрос: **«Что такое стратегия?»**. Первые 250 найденных ссылок вас поразят: ни слова о стратегиях государств, областей, городов, предприятий, фирм, объединений, партий, клубов или людей. Ни одного упоминания! Нет четких целей, сроков, идей реализации, нет ничего. И нет ответа на вопрос: «Что

такое стратегия?» Убедитесь сами! Весь мир молчит, как заговоренный. Как могут люди жить, не задумываясь о целях жизни, о стратегии их достижения? Разве возможно существование целого государства без стратегии развития? Неужели весь мир, все человечество движется безцельно*? Тогда куда и к чему мы движемся? Чего и когда достигнем? Шесть миллиардов людей не знают, что такое стратегия, не понимают, насколько это важно. Масштабность этого явления поражает. Думаю, что есть на земле несколько человек, у которых есть стратегия развития всего мира и которые намеренно скрывают эту информацию от остального человечества. Значит, нам их стратегия вряд ли понравится. Прямо сейчас есть возможность задуматься над личной стратегией, и над стратегией развития нашей страны и всего мира. Имея стратегию, мы можем стать в сотни раз эффективнее и счастливее. **Это ведь прекрасно: знать, для чего живешь, и всегда понимать, что конкретно нужно делать!**

Хочу, чтобы люди заговорили о стратегии, задумались, задали вопросы своим политикам, религиозным лидерам, руководителям, друзьям. Хочу найти ответы на вопросы: «Что такое стратегия?», «Как ее выработать?». Давайте начнем прямо сейчас! Предлагаю начать с самого простого – со смысла жизни.

** автор настаивает на дореволюционном написании приставки без-*

*Главы из книги.
Начало см. в №1-5.
Продолжение следует.*

КИТАЙСКАЯ МЕДИЦИНА

ЛЕЧИТЬ ЧЕЛОВЕКА, А НЕ БОЛЕЗНЬ

ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ РАЗНИЦА МЕЖДУ ПРИВЫЧНОЙ НАМ ЕВРОПЕЙСКОЙ МЕДИЦИНОЙ И ЭКЗОТИЧЕСКОЙ КИТАЙСКОЙ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО НАША МЕДИЦИНА ЛЕЧИТ БОЛЕЗНЬ, ТОГДА КАК КИТАЙСКАЯ ЛЕЧИТ ЧЕЛОВЕКА.

Однако во всем мире китайские методы лечения находят все большее применение в европейской медицине, создавая условия для поиска наиболее эффективных способов лечения. Основываясь на даосской концепции единства всего сущего в природе, традиционная китайская медицина помогает бороться со многими болезнями, в том числе и с раком.

Согласно традиционной китайской медицине (ТКМ), наш организм представляет собой единое целое всех органов и систем. Когда все органы и системы работают слаженно, организм здоров; когда в группе нет гармонии, организм болен. **Восстановление гармонии в работе всех систем организма – метод китайской народной медицины, называемый регенерацией.**

Объектом внимания китайской медицины является не болезнь и ее симптомы, а сам человек: образ его жизни, среда его обитания, его привычки и характер, тогда как болезнь рассматривается как частное проявление общего нарушения равновесия в организме. Все методики основаны на глубоком убеждении в том, что в организме действуют мощные силы саморегуляции, которые защищают нас и исцеляют. Опытный врач должен лишь помочь нам разбудить эти силы. **Любопытный факт: в древнем Китае врач получал зарплату только тогда, когда его пациенты были здоровы.** Поэтому врачи Поднебесной были материально заинтересованы в том, чтобы как можно точнее поставить диагноз и как можно быстрее и эффективнее вылечить больного. А тем врачам, которые лечили китайских императоров, неправильный диагноз и неверное лечение могли стоить жизни.

ТКМ включает теорию о возникновении болезней, методы диагностики и лечения. Привыкшему все раскладывать по полочкам европейцу трудно представить, что такое пустота Инь почек и как селезенка может отвечать за пищеварение. Но человек – это единый организм, в котором отдельные изменения влияют на всю систему, в целом.

Давая зачастую просто удивительные результаты, китайская медицина не является панацеей от всех бед и имеет свою область применения. Например, при воспалении легких лучше все-таки прибегнуть к антибиотикам. Но при хронических заболеваниях китайская медицина имеет явные преимущества.

Сегодня в арсенале ТКМ есть следующие основные методы: во-первых, это **использование лекарственных препаратов натурального происхождения.** Во-вторых, иглотерапия (акупунктура), признанная во всем мире. Воздействие производится специальными иглами на особые биологически активные точки. Основная часть точек расположена на каналах и меридианах, по которым происходит движение жизненной энергии Ци в организме. Нарушения в организме отражаются на движении Ци и проявляются на меридианах и точках. Воздействуя на эти точки, врач восстанавливает нарушенное равновесие.

Акупунктура обладает ярко выраженным обезболивающим действием, она повышает иммунитет и регулирует процессы, протекающие в организме. Третьей составляющей является

китайский лечебный массаж, который отличается силой и глубиной воздействия и в сочетании с акупунктурой дает очень хорошие результаты.

Универсальное средство оздоровления – лечебный пластырь, который представляет собой синтез древних китайских рецептов и новейших научных разработок.

На ткань, сделанную по специальной технологии, нанесена пластическая масса, состоящая из экстрактов лекарственных трав, эфирных масел, смол деревьев и других лечебных веществ. Действие таких лечебных пластырей основано на свойствах нашей кожи и применяется в **трансдермальной терапии.**

Кожный покров – прекрасный путь доставки многих лекарственных веществ, **особенно при болях в суставах, поразенных артритом, при болевом синдроме после травмы или воспалительном процессе.** За это свойство лечебный пластырь называют «сухой капельницей». Лечебные натуральные вещества пластической массы из пластыря быстро попадают в кровь и лимфу, минуя желудочно-кишечный тракт и печень. Это исключает быстрый распад действующих веществ и их неблагоприятное действие на желудок и кишечник. Таким образом, лечебный эффект наступает быстрее, чем от приема таблеток.

По материалам сайта www.marinbiz.ru

Лечебные пластыри Тяньхэ и Му-Цу удобны, безопасны и просты в применении. Самый простой способ – наклеить пластину на проекцию больного внутреннего органа, сустава, мышцы. Все препараты Тяньхэ и Му-Цу состоят из компонентов только природного происхождения и рекомендованы Министерством здравоохранения и социального развития РФ.

Справки по тел. +7-904-504-13-99.

ЛУЧШИЕ НА ПЛАНЕТЕ

ГДЕ НАС НАЙТИ



НИЛ ДОНАЛД УОЛШ

«Дома с Богом: последняя беседа с Богом»
М.: «София», 2007

Это последняя из Бесед с Богом. Но работа не закончилась. Бог просто дал Нилу Доналду Уолшу новое задание. И это самая удивительная и потрясающая из его книг, а открытые в ней истины о «смерти», о нашем выборе, о выборе наших близких действительно могут изменить жизнь каждого из нас, убрав из нее самый наш сильный страх – страх смерти и утраты.
... Людям почему-то труднее всего верить в прекрасные вещи, а истины о «смерти» – самые прекрасные из истин.

КНИГИ



«ХРОНОС»/Chronos

Реж. Рон Фрике, США, 1985, 40 мин.

В отличие от более позднего шедевра Рона Фрике «Барака», в фильме «Хронос» внимание режиссера, оператора, а вместе с ними и зрителя сфокусировано на красотах рукотворных. Стоунхендж, пирамиды в Гизе, храмы Абу-Симбела и Луксора, Акрополь, Помпеи, Мон-Сен-Мишель, Нотр-Дам-де-Пари, Ватикан, Версаль, Реймский собор, – грандиозные творения человека перенесены на пленку с такой любовью и невероятным мастерством, что кажутся еще прекраснее, чем наяву.
«Потрясающее аудиовизуальное путешествие во времени» – пишут о фильме критики.

ФИЛЬМЫ



ОЛЬГА АРЕФЬЕВА

Саундтрек к книге «Смерть и приключения Ефросины Прекрасной», 2007
www.ark.ru

Первая книга певицы, актрисы, поэта и музыканта Ольги Арефьевой – эклектичный замес мистического реализма, фантазмагии, парадокса, приключений и эротики. Музыкальное сопровождение – ей под стать: странная психоделическая «музыка измененных состояний» и «сомнамбулический бред» Ольги Арефьевой, записанный в состоянии полусна в

процессе создания книги. Молодой композитор Алексей Ларионов написал электронно-шумовую подложку и соединил оба компонента в общее сновидческое полотно. Диск содержит инструкцию к применению: слушать в полусне, в одиночестве, в наушниках, в случайном порядке. Идеальная музыка для сновидения.

МУЗЫКА

В РОСТОВЕ

Учебно-тренинговый центр «Школа успеха»:
пер.Крепостной, 131, оф.35;
тел. (863) 2-276-276,
www.shkola-uspeha.boom.ru.

СПА Шунгит Центр «Гармония»:
ул.Искусственная, 4;
тел. (863) 200-36-97, 200-36-98,
www.shu-spa.ru.

Салон-магазин эзотерики «Резонанс любви»:
ул. Серафимовича, 48;
тел. (863) 269-42-97,
www.magic.vdnh.ru.

Школа Чжун Юань цигун
(инструктор Екатерина Николаевна Иванова):
тел. 8 (905) 451-04-32,
www.zyqigong.ru.

Женский клуб биоэнергетерапевта Аллы Парфёновой:
тел. 8 (928) 769-25-55.

Школа Валерия Синельникова (руководитель филиала Зинаида Ивановна Заблоская):
тел. (863) 233-96-88.

Центр психологии и космоэнергетики «ИКЛИН»:
пр. Коммунистический, 29; тел. (863) 271-00-71, 8 (903) 433-50-64, www.iklin.ru

Магазин фэн-шуй:
ул. Шаумяна, 86.

Аптека «ГранФарм»:
ул. Текучева, 109/104.

Аптека «Верея»:
пл. Толстого, 8а.

Аптека «Магнолия»:
ул. Первомайская, 5/9.

ПЛАНЕТА ИНДИГО

Газета новой эры
№ 6 / октябрь 2008/

Издатель ИП Кузьмина Л.С.
Адрес: 344037 г.Ростов-на-Дону, пер. Машинный, 6.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи и

массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № ТУ 61-00052 от 5.09.2008.

Цена свободная.
Отпечатано в типографии «Военный вестник СКВО». Адрес типографии: 344069 г.Ростов-на-Дону, Таганрогское шоссе, 92, тел.: 277-77-84
Подписано в печать по графику 10.10.2008 в 18:00. Заказ № 3220
Тираж 2000 экз.

Главный редактор
Людмила Кузьмина

Дизайн и верстка
Татьяна Ненашева
indesign-photoshop@yandex.ru

Менеджер по рекламе
Ирина Михайлова
Тел. 8 (904) 343-46-08

Адрес для писем: **344037, Ростов-на-Дону, а/я 1828, «ПЛАНЕТА ИНДИГО».**

Телефон редакции:
(863) 26-81-000
planetaindigo@mail.ru
www.shkola-uspeha.boom.ru/indigo.htm

Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за достоверность рекламной информации несет рекламодатель. Использование материалов газеты разрешается. Ссылка на «ПЛАНЕТУ ИНДИГО» обязательна.